Luis Cordero Vega

GAD PARROQUIAL

MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA

Luis Cordero Vega

GAD PARROQUIAL

Encanto, virtud y trabajo

TECNOLÓGICO SUDAMERICANO

Rediseño de la identidad gráfica del GAD Parroquial Rural "Luis Cordero Vega" del cantón Gualaceo y su aplicación en un sistema gráfico de señalización y comunicación visual.

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO SUDAMERICANO
CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO

RECTOR:
Máster. Carlos Gabriel Pérez Pérez

DIRECTOR DE LA CARRERA:
Mgt. Elvis Urgiles

TUTOR ACADÉMICO:
Alberto Guerrero.

GAD PARROQUIAL "LUIS CORDERO VEGA"
PRESIDENTE:
Juan Pablo Ulloa Matute

AUTOR:
Fernando Ismael Loja Marca

Cuenca-Ecuador

2025-2026

INTRODUCCIÓN

El presente Manual de Identidad Corporativa del GAD Parroquial Luis Cordero Vega establece los lineamientos normativos para el uso correcto de su identidad visual. Su objetivo es garantizar coherencia, uniformidad y reconocimiento institucional en todos los soportes de comunicación.

INDICE

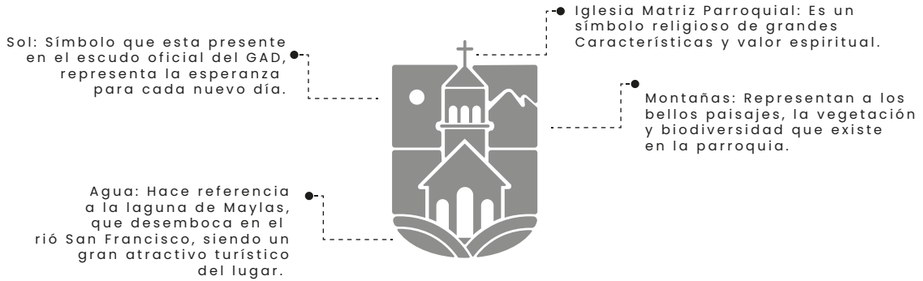
01

CONSTRUCCIÓN DE LA MARCA

Luis Cordero Vega

GAD PARROQUIAL

NUEVO CONCEPTO DE LA MARCA



LOGO EN RETÍCULA



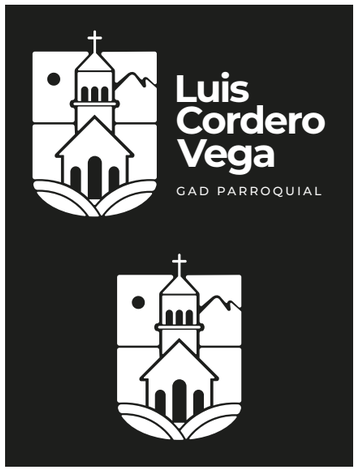
ZONA SEGURA



VERSION POSITIVO Y NEGATIVO







LOGO SOBRE FONDO DE COLOR



LOGO SOBRE FOTOGRAFÍAS





USOS PERMITIDOS

Disposición horizontal
Isotipo + logotipo



Solo isotipo



Solo logotipo



Rotación a 90°
Solo logotipo



USOS INCORRECTOS

Cambiar disposición de los elementos



Agregar contornos



Cambiar tipografía



Deformar



Usar colores incorrectos



Rotación incorrecta



REDUCCIÓN MÍNIMA

Medidas en medios impresos



Medidas en medios digitales



ELEMENTOS DE APOYO

Los elementos formales del logotipo constituyen la base del sistema gráfico institucional. A partir de sus formas, proporciones y ejes constructivos se desarrollan recursos complementarios como tramas, contenedores, líneas divisorias y fondos gráficos.

Estos elementos deben derivarse respetando la estructura original del símbolo, garantizando coherencia visual, unidad compositiva y consistencia en todas las aplicaciones de la marca.



TIPOGRAFÍA

02

TIPOGRAFÍA

TIPOGRAFÍA PRINCIPAL

La tipografía institucional es Montserrat. Se emplea Montserrat Bold en el nombre principal para asegurar jerarquía, presencia y alto nivel de legibilidad. El descriptivo utiliza Montserrat Regular, generando equilibrio visual y correcta lectura secundaria.



TIPOGRAFÍA PRINCIPAL

Montserrat Bold

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Montserrat Regular

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

USO

Luis Cordero Vega

USO

GAD PARROQUIAL

Esta combinación refuerza claridad, modernidad y uniformidad dentro del sistema de identidad del GAD Parroquial.

PALETA DE COLORES

03

PALETA DE COLORES

PALETA DE COLORES

La paleta de colores planteada permite representar las características principales arraigadas y representativas de la parroquia de Luis Cordero Vega.

R:247 **G:**175 **B:**23
C:1 **M:**36 **Y:**93 **K:**0
#F7AF17

R:23 **G:**139 **B:**58
C:84 **M:**19 **Y:**99 **K:**5
#178B3A

R:56 **G:**91 **B:**165
C:85 **M:**65 **Y:**1 **K:**0
#385BA5

04 APLICACIONES

APLICACIONES

APLICACIONES

En esta sección se presentan las aplicaciones institucionales del logotipo del GAD Parroquial Luis Cordero Vega a través de mockups referenciales. Estos ejemplos ilustran la correcta implementación de la identidad visual en soportes impresos, textiles, digitales y administrativos.

APLICACIONES EN ROPA Y ACCESORIOS





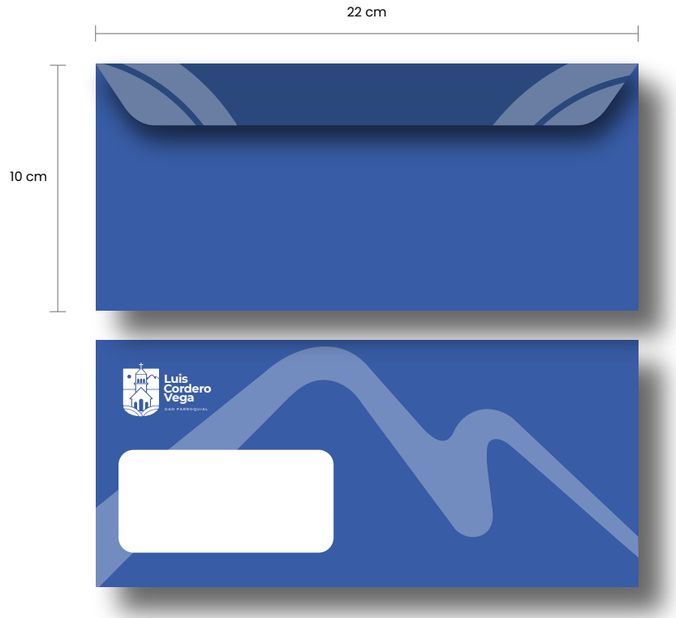






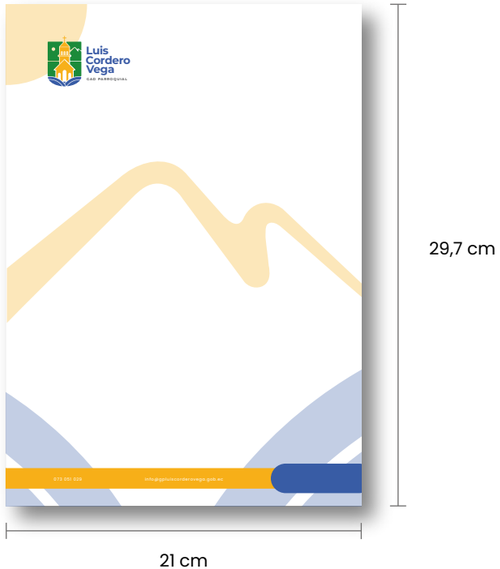


SOBRES A4



HOJA MEMBRETADA

Se recomienda mantener márgenes consistentes y respetar el área de seguridad para evitar interferencias con el contenido documental



TARJETA DE PRESENTACIÓN

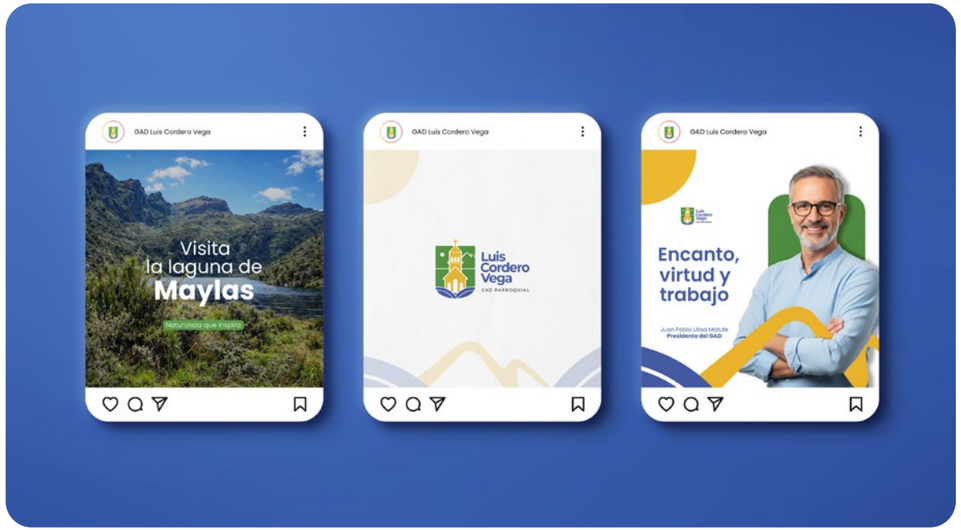


ICONO PARA INSTAGRAM

Dimension foto de perfil:
180 x 180 px



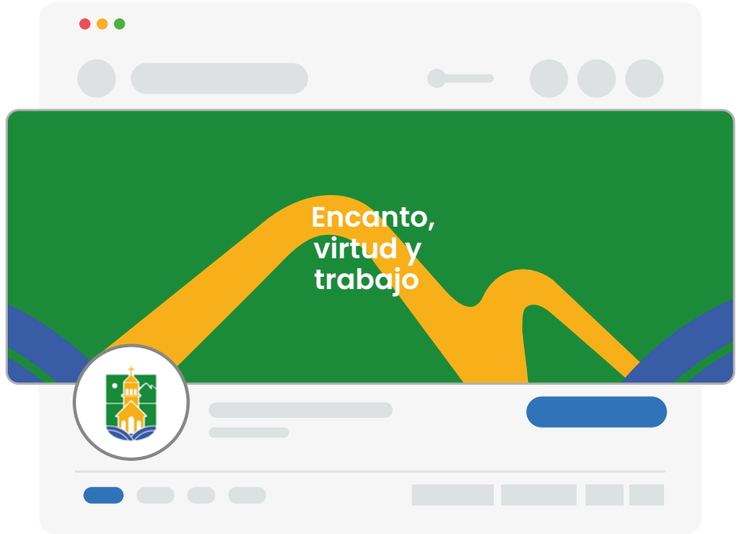
PLANTILLAS PARA POSTEOS



ICONO PARA FACEBOOK

Dimension foto de perfil:
180 x 180 px

Dimension foto de portada:
851 x 315 px



SISTEMA DE MODULACIÓN

05

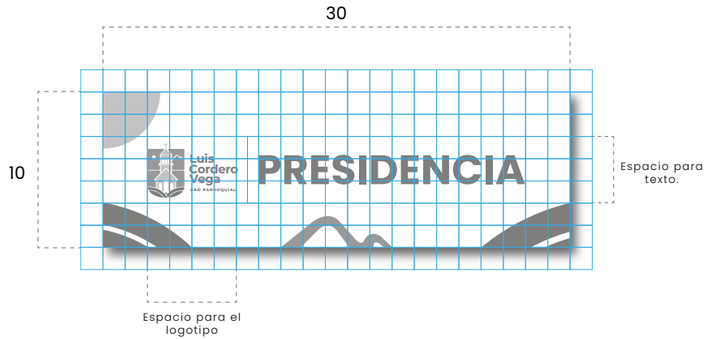
SISTEMA DE MODULACIÓN

SISTEMA DE MODULACIÓN

El sistema de modulación del GAD Parroquial Luis Cordero Vega establece los criterios técnicos para el diseño e implementación de su señalética institucional. Este sistema permite estandarizar la producción de señalética informativa, direccional y administrativa, asegurando legibilidad, correcta orientación del usuario y uniformidad estética en todos los espacios institucionales.

SEÑALÉTICA ADOSADA





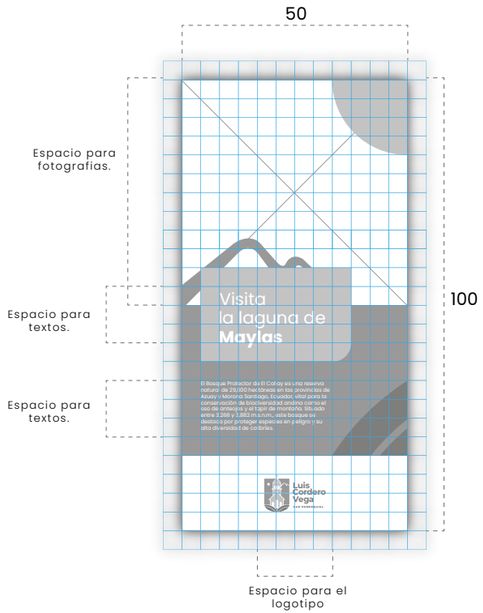


APLICACIÓN



SEÑAL AUTOPORTANTE




50
Espacio para fotografías.
Espacio para textos.
Espacio para textos.
100
Visita
la laguna de
Mayías
Espacio para el logotipo

APLICACIÓN


VISITA
EL BOSQUE DE
EL COLLAY

SEÑAL AUTOPORTANTE

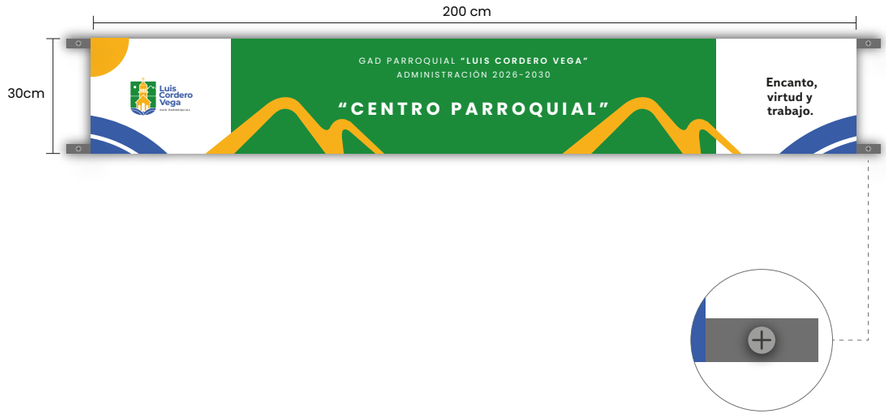


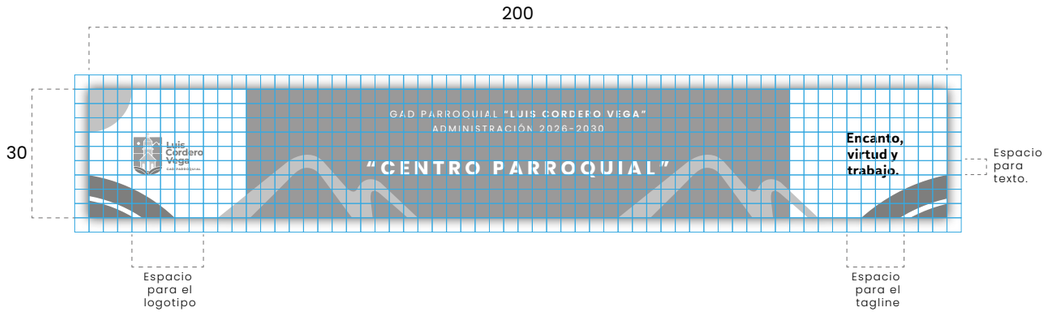


APLICACIÓN



SEÑAL IDENTIFICATIVA




200
30
GAD PARROQUIAL "LUIS CORDERO VEGA"
ADMINISTRACIÓN 2026-2030
"CENTRO PARROQUIAL"
Encanto, virtud y trabajo.
Espacio para texto.
Espacio para el logotipo
Espacio para el tagline

APLICACIÓN


GAD PARROQUIAL "LUIS CORDERO VEGA"
ADMINISTRACIÓN 2026-2030
"CENTRO PARROQUIAL"
Encanto, virtud y trabajo.


TEC
CUENCA
TECNOLÓGICO SUDAMERICANO