

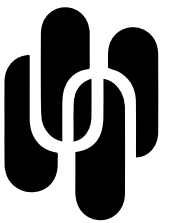


 VIVIMOS
CONECTADOS



Miniserie documental
Revalorizando los oficios
artesanales
Federación de Artesanos del Azuay

2025-2026



Entre Tradición y Futuro

Un Relato Visual de los Oficios
Artesanales de Cuenca



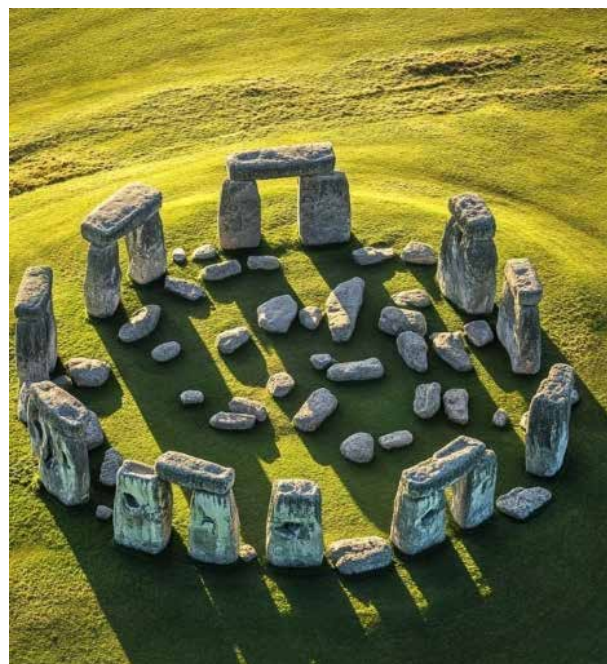
Entre Tradición y Futuro

Un Relato Audiovisual de los
Oficios Artesanales de Cuenca



Un Relato Audiovisual
de los Oficios Artesanales de Cuenca

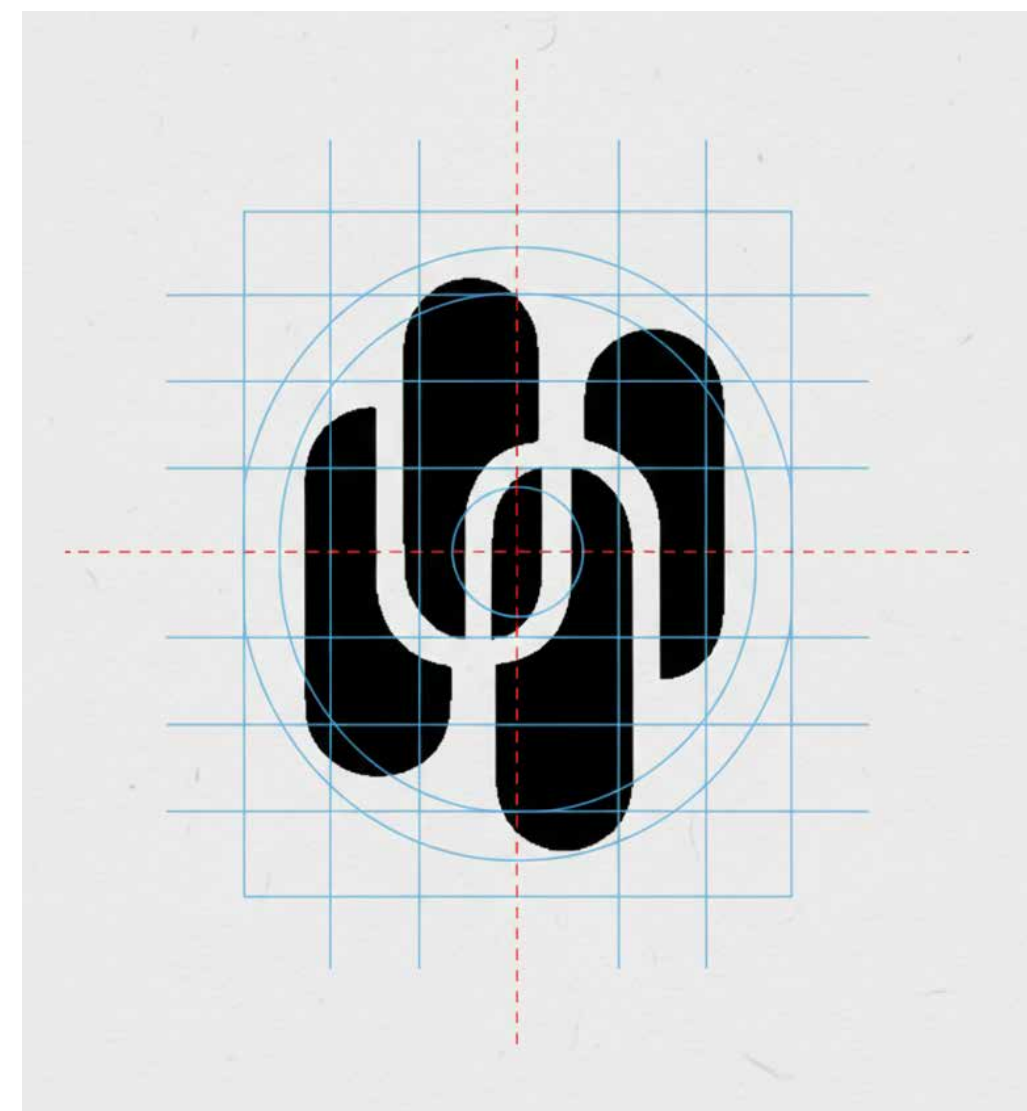
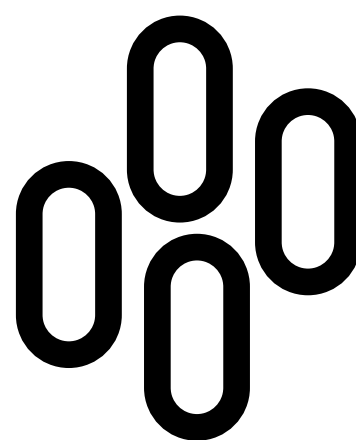
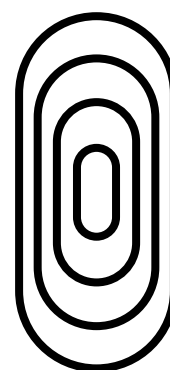




Logotipo

4 pilares, 4 bases, 4 elementos
una conexión, una identidad,
una armonía.

*Un solo latido, tan fuerte que
los entre sí.*





Tipografía

Logo, Intro, Outro

Bevellier

Bevellier

Bevellier

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
.,:;!¿?'"()[]{- _ / \ | @ # \$ % & * _ = < > ^ ` ~ °
© ® ™ ¢ € £ ¥ § ¶ % ° · · ¬

Tipografía

Textos, Publicidad

Poppins

Poppins

Poppins

Poppins

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
.,:;!¿?'"()[]{- _ / \ | @ # \$ % & * _ = < > ^ ` ~ °
© ® ™ ¢ € £ ¥ § ¶ % ° · · ¬

Teodora Quizhpe

59 años



Desde temprana edad, la práctica guiada por su madre marcó en su vida un arte único. La tejeduría siempre estuvo presente en el entorno familiar, este conocimiento se transmitió de generación en generación, no solo como una técnica, sino como una forma de vida.

Integró la tejeduría a su día a día como un saber heredado y una forma digna generar ingresos, reafirmando el valor del oficio artesanal como patrimonio vivo.

Cromática

Se manejará una paleta cálida, manteniendo colores de elementos que son parte del proceso de creación de artesanías.

Usos en textos, cuadros de apoyo, fondos, etc

ALFARERÍA



CE5300

TEJEDURÍA



D8A400

BORDADO



B3954F

FORJA



FF0000

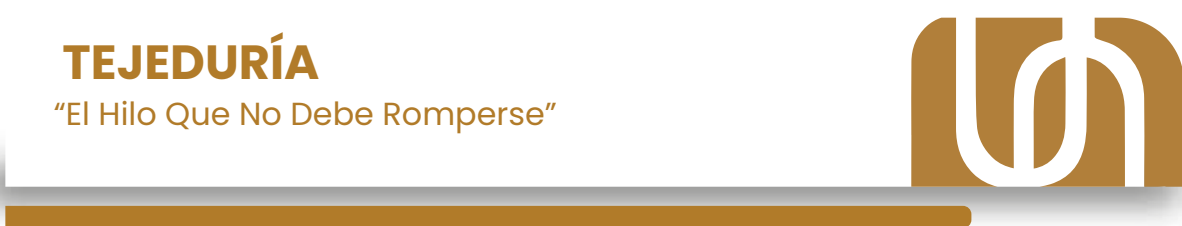
Ejemplo:
Aplicados



TEJEDURÍA

"El Hilo Que No Debe Romperse"

Elementos de apoyo



Degradados



Fondos





**Vivimos
Conectados**



**Vivimos
Conectados**



Edición y Diseño

Intro, Animación, Credits, Finalidad



Mantendra el uso de degradados definidos, y la presentación de logo

Creditos de video
Imagen de cada oficio como fondo



Logos proyecto,
institucional, entidad

Zona Margenes

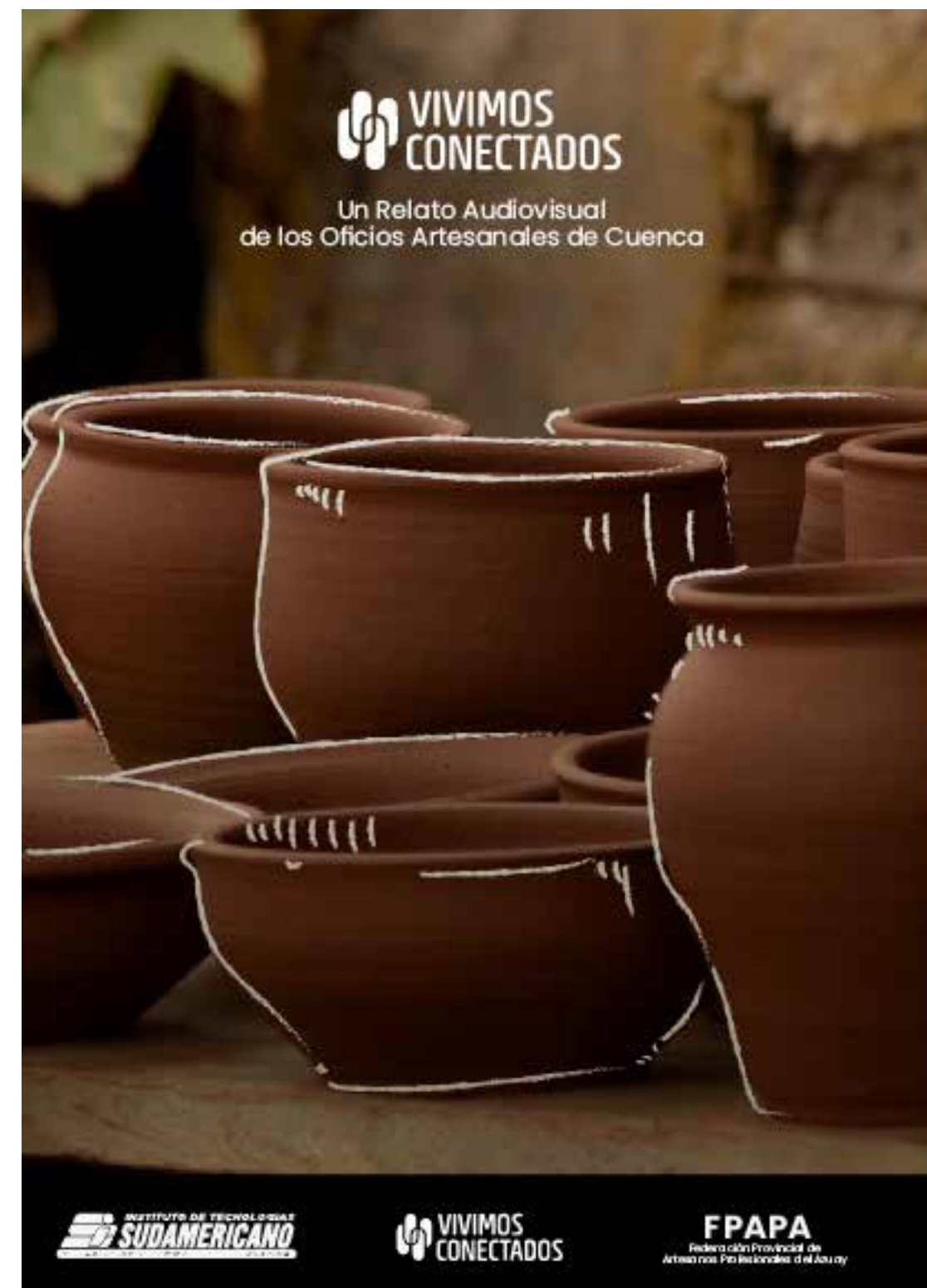


Areas de respeto



Publicidad

Flyers, posteos, historias, etc.



¿Que es la **TEJEDURÍA?**

La tejeduría es un oficio ancestral que transforma fibras en objetos útiles mediante el entrelazado manual de hilos. A través de este proceso, las manos convierten la materia prima en tejidos que acompañan la vida cotidiana, desde la vestimenta hasta el uso doméstico.

Este oficio representa identidad, memoria y creatividad. Su valor no solo está en el resultado final, sino en el proceso y en las historias que se conservan en cada hilo.

Tarjeta + Animación

Introducción hacia el documental, generar intriga, curiosidad, a través de la exclusividad

Público objetivo jóvenes 15-23 años.

Enfoque más interactivo



Triptico

Comprensión acerca
del proyecto, que trata
hacia donde va

Publico objetivo adultos
mayores, adultos.

Enfoque más
informativo



Proposito



Vivimos Conectados tiene como proposito dar visibilidad e impulsar los procesos de elaboración de cada oficio planteado, rescatando y dandole un valor significativo mediante el audiovisual animado.

El **Audiovisual** permite capturar esos elementos sensibles, potenciarlo y diferenciarlo con el uso de animación.